

Nous vivons une pandémie qui change nos habitudes. Depuis le 12 mars 2020 le quotidien du Centre de Harthouse a été bouleversé. Je tiens tout d'abord à m'excuser auprès de nos usagers et de leurs familles pour l'arrêt de la prise en charge de l'IMPro, des accueils de jours, des séjours temporaires.

Toutefois, dès la semaine suivante, un suivi téléphonique a été organisé par les psychologues, l'assistante sociale et certains éducateurs du Centre. De plus une plateforme téléphonique a fonctionné du 23 mars au 26 juin 2020. Au cours des semaines, la nécessité de mettre en place des visites à domicile est devenue une évidence. Pour les jeunes de l'IMPro, la continuité pédagogique a été assurée par M. LIONNAIS et Mme STIEFEL de l'Education Nationale. En outre, les éducateurs de l'IMPro ont réalisé des « tutos ».

Dans les Lieux de Vie, les personnels des services fermés ont été redéployés pour tenir compte des absences du personnel liées au COVID 19 et des problèmes de garde d'enfants. Les personnels ont de suite porté un masque chirurgical, respecté les gestes barrières et se sont astreints à la désinfection des locaux et surfaces plusieurs fois par jour. Le « Zéro résident positif au Covid 19 » est à mettre sur le compte du travail et l'implication des personnels. De plus, les services « Restauration » de l'ESAT et de la « Blanchisserie » de l'EA ont été renforcés pendant toute cette période par du personnel volontaire de l'IMPro. Cette nécessité de poursuivre ces activités a donné lieu à un mouvement de solidarité des personnels administratifs qui ont passé plusieurs jours tant à la cuisine, qu'à la blanchisserie et à la livraison interne. Je souhaite également souligner l'investissement quotidien des cadres et de la directrice adjointe pendant cette période de crise.

Je profite de ces quelques lignes pour remercier l'ARS Grand Est et le Conseil Départemental 67 de leur soutien financier, matériel et les tablettes offertes par le CD 67. Je remercie également nos nombreux donateurs pour les visières, les masques, les combinaisons de travail et les tabliers.

Depuis le 11 mai 2020, les services ouvrent progressivement. D'abord les travailleurs de l'EA et de l'ESAT, l'internat Balthus, l'IMPro internat et ensuite les externes, ainsi que le SAJ. Le SAMSAH a vu son activité réduite pendant 2 mois, avec un retour à la normale aujourd'hui ainsi que pour l'EMA. L'internat Mondrian de l'IMPro réouvrira le 20 août 2020. La Maison d'Accueil Temporaire réouvrira ses portes au 31 août 2020.

Pour terminer j'aimerais applaudir les résidents du Centre de Harthouse FAS, FAM, FH, pour qui le confinement s'est globalement bien passé. En effet, l'encadrement a été renforcé et dans certains pavillons, les usagers ont bénéficié de la présence des professionnels de la Maison Picasso.

En tournant les pages des échos vous découvrirez le Centre de Harthouse dans cette période extraordinaire.

Il me reste à vous souhaiter de bonnes vacances plus que jamais nécessaires pour évacuer la peur et la fatigue post coronavirus.

M. **Éric WETTLING**, Directeur

L'I.M.Pro. De retour à l'I.M.Pro., Et pendant ce temps au S.I.P.	P. 2	Une équipe se forme et prend forme ! Les p'tites bêtes	
Le Conseil de la Vie Sociale MAISON PICASSO Exposition « des voix et des mots » Participation au concours de l'A.S. Sortie avec les correspondants Concours photos, La liberté de rêver ! Sortie Picasso	P. 3 P. 4-5	ACTUALITES du F.A.M. et F.A.S. Le Klimt confiné, Le Chagall en action ! Les résidents à la serre	P. 8
LES ECHOS... DU CLOCHER L'A.S. Harthouse découvre le tennis Le carnaval, Le marché de Pâques La médiation par l'animal Des élans du cœur, En lien... même confinés ! La serre pendant le confinement, Harthouse Market	P. 5-7	L'ESAT et L'EA Soirée bowling et restaurant Ressenti des travailleurs pendant le confinement LE FOYER D'HEBERGEMENT Pendant le confinement on chante Quoi de neuf à l'écurie ?	P. 9 P. 10
		INFOS Infos sur la P.C.H., Dessins d'enfants	P. 11
		ZOOM SUR... Un confinement remarqué	P. 12



▲ Un grand MERCI à tous !



▲ Harthouse Market



▲ Clôture réalisée pendant le confinement par les résidents du DALI



▲ Réalisation de mobiliers

Directeur
M. **Éric WETTLING**

Directeur de rédaction
Mme Myriam LUDWIG

Rédacteur en chef
Mme Döne ALAGÖZ

centre.harthouse@centre-harthouse.fr

© Centre de Harthouse

I.M.Pro.

De retour à l'I.M.Pro.

Je suis arrivée à l'internat Balthus le lundi 11 mai. Du côté Tribord, il y a des adultes qui reviennent de la maison mais on n'a pas le droit d'être avec eux et du côté Babord, il y a 3 jeunes. On ne fait pas les activités à l'atelier initiative ou au SIMS mais au Balthus ou dehors. Je me suis occupée des animaux à l'écurie, j'ai fait de la trottinette, du vélo, de la balançoire, la prome-

nade, de la danse, de la gymnastique, du maquillage, le potager, etc. J'ai planté des jolies fleurs. J'ai appris à faire du pain marocain. Lorsqu'on a fait de la relaxation, ça me faisait rigoler car l'objet me chatouille. On a joué au cache-cache et fait des blagues aux éducateurs, pour nous, c'est des vacances ! Benjamin a mis pendant la relaxation une musique douce et pour la danse, il nous a mis une musique plus entraînante !

Écrit par Mélanie L., Groupe Initiatives



Nous sommes arrivés le 2 juin au Balthus. C'est dur parce que nous n'avons pas l'habitude de l'internat Balthus. L'internat Mondrian nous manque beaucoup car c'est au centre ville. Mais, le premier jour, je me suis énervée avec Jean-Luc, parce que je me suis énervée parce que j'ai trop de règles. Nous sommes contents d'être à Harthouse parce que ça nous a beaucoup manqué le SIP, même les éducateurs.

Écrit par Marion K. et Sylvano Z.



Et pendant ce temps au SIP...

L'organisation se met en place petit à petit. Alors que certains sont affectés à la cuisine ou en blanchisserie, d'autres en renfort dans les services adultes, le télétravail se met en place aussi. Un groupe de discussion entre les jeunes est instauré sur un réseau social, ainsi qu'un groupe intitulé « SIP OFFICIEL ». Dans celui-ci, nous retrouvons les dernières news de Harthouse, des tutos sur le port du masque et son intérêt ou encore sur le lavage des mains, l'importance des gestes barrières, bref tout ce qui touche à la sécurité de chacun.



Y sont intégrés également des défis lancés aux jeunes et aux familles, des apports ludiques en lien avec ce qui a été travaillé tout au long de l'année selon l'emploi du temps défini afin que le lien perdure et que les acquis se consolident. Aussi, les jeudis matins se sont transformés ponctuellement en atelier cuisine, avec des visios conférences live à la Cyril LIGNAC.



Plusieurs jeunes se sont connectés et ont ainsi pu profiter d'un moment de partage puis de dégustation. Les appels téléphoniques perdurent, les visites à domicile s'optimisent. Les angoisses de chacun sont apaisées et peu à peu, les sourires et les émotions positives se ravivent ! De leur côté, les jeunes s'occupent comme ils le peuvent : suivi scolaire via le lien d'Olivier le maître, bricolage, jardinage, jeux de société ou autres, révision du code (Félicitations Louison !!!) beaucoup beaucoup de télévision aussi ! Les temps passés en famille sont quelques fois chaotiques, d'autres fois rassembleurs et source de joie. La volonté de revenir plus fort est dans tous les esprits !

Véronique OHLMANN, SIP



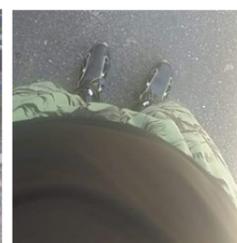
▲ Emilie s'essaie à la conduite du tracteur



▲ Muhammet entretient le jardin



▲ Giovanni fait de l'espace vert, paysagisme, du roller et la cuisine.



▲ Pierre-Ludwig se spécialise en pâtisserie, Véréna en pizza



▲ Tarte aux pommes by Feyza



▲ Cueillette et mise en bocaux by Elodie

LE CONSEIL DE LA VIE SOCIALE

Les élections ont eu lieu le mardi 28 janvier 2020. Le bureau de vote était composé de Marina SCHNEIDER, Lucienne DEUTSCHMANN et Fanny SCHUMACHER.

La tenue des « élections du CVS » du centre a été l'occasion de travailler le parcours de vote depuis les programmes des candidats et les bulletins de vote jusqu'à l'urne et au dépouillement. Les élèves ont également approfondi leur connaissance des principes fondamentaux d'une démocratie et effectué des analyses comparatives avec des systèmes non démocratiques. Les élections municipales ont été l'occasion de se remémorer et de transposer le travail effectué en classe professionnelle.

Les potentiels candidats de l'IMPro ont tous réfléchi à leur programme, accompagnés de Véronique, éducatrice au SIP.

Cette campagne électorale a donné lieu à une affiche présentant chaque jeune et ses motivations.

Ils étaient au nombre de 9 pour l'IMPro (4 des ateliers professionnels, 1 de l'atelier préparatoire, 2 du SIP et 2 du groupe Initiatives).

Les candidats du secteur adulte étaient eux à 8 (2 du Foyer d'Hébergement, 1 du SAJ, 3 du Dali et 2 du Chagall).



▲ Mélanie et Nathan



▲ Erwan

▲ Nursel et Madame DEUTSCHMANN



▲ Madame DEUTSCHMANN et Stéphane



Les adultes ont voté pour un candidat de leur secteur et les jeunes en ont fait de même. Chaque votant a pu sélectionner son choix en apposant une croix à côté de la photo de leur favori. Les élections se sont déroulées dans les conditions classiques de vote avec du matériel électoral fourni par la Ville de Haguenau, à savoir isolements et urnes. Chaque électeur se rend dans l'isoloir avec son bulletin de vote et enveloppe. Puis, il se dirige vers l'urne afin d'y mettre son bulletin de vote et signer la feuille d'émargement.

A 15h00 a eu lieu le dépouillement. Tout le monde peut y assister. Quelques jeunes de l'IMPro accompagnés de l'instituteur et de deux éducateurs étaient présents. Il est important de vérifier que le nombre de signatures soit bien identique au nombre d'enveloppes contenues dans les urnes. Ensuite, les membres du bureau de vote ouvrent les enveloppes. Les candidats ayant obtenu le plus de suffrages seront élus.



▲ Marina et le groupes des ateliers professionnels

Les élus sont :

IMPro :

Titulaires : Lucas B. (10 voix) et Tom L. (10 voix)

Suppléants : Nathan O. (9 voix) et Alexandre H. (7 voix)

ADULTES :

Titulaires : Sandra L. (30 voix) et Marjolaine M. (19 voix)

Suppléants : Kévin K. (10 voix) et Luc S. (9 voix)

Représentants de l'exercice de l'autorité parentale en IMPro : Madame Marie-France WINGENDER (titulaire) et Monsieur Serge KAYSER (suppléant).

Représentants des représentants légaux FAS/FAM/SAJ/FH : Madame Marie-France BASTIAN (titulaire) et Madame Annette VERDUN (suppléante).

Marina SCHNEIDER, Secrétariat de direction
Véronique OHLMANN, SIP

Échos du Centre de Harthouse - 3

La MAISON PICASSO

Exposition « Des voix et des mots »

Dans le cadre du partenariat avec le Centre Hospitalier de Haguenau, une partie de l'exposition créé pour le festival du Houblon 2019 « Des voix et des mots » a été mise en place dans leur salle de restauration du personnel le 6 février. Les personnes qui viennent manger quotidiennement dans cet espace soulignent la qualité des créations et l'imagination dont on fait preuve les artistes de la Maison Picasso !



Participation au concours de l'A.S.



La Maison Picasso a souhaité s'associer au concours de dessins organisé par l'association sportive, sur le thème des Jeux Olympiques à Tokyo en 2020 (repoussé depuis le COVID à 2021). Les ateliers « Techniques créatives » et « Loisirs créatifs » ont donc proposé aux personnes inscrites de participer

à ce concours sous deux formes : via des dessins individuels et via une œuvre collective ! Un plateau japonais aux couleurs du logo officiel des JO a donc vu le jour et a remporté le diplôme d'honneur premier prix le 12 février dernier ! Pour le plus grand bonheur des artistes !

Sortie avec les correspondants

Dans le cadre du partenariat qui lie la Maison Picasso et le foyer Jeanne-Marie de Grendelbruch avec son atelier « Correspondance », des rencontres ont lieu une à deux fois par an. Pour le plus grand bonheur de tous, les correspondants ont pu se retrouver le jeudi 13 février. Ensemble, ils ont pu profiter le matin d'une visite

et d'un atelier créatif au musée du pain d'épices à Gertwiller, d'un pique-nique tiré du sac dans une salle communale de Andlau et d'un atelier suivi d'une visite au musée de la Seigneurie à Andlau. Des liens se tissent avec le temps, des échanges se font... la rencontre est bien là !

Concours photos

En raison de la crise sanitaire que nous traversons actuellement, la fête du concours photos (avec remise de prix à ce concours photos) que nous organisons traditionnellement entre mai et juin a eu lieu différemment cette année. Le vendredi 29 mai a eu lieu la clôture du concours intitulé « Les cœurs en Alsace », en lien avec la thématique culturelle 2018-2020 du Centre de Harthouse : « l'Alsace ».

Deux partenaires externes et un service du Centre ont finalement répondu présents à cette invitation malgré les circonstances, via l'envoi en amont d'un ou deux clichés. Ainsi, le foyer « Jeanne Marie » (Adèle de Glaubitz) de Grendelbruch, le foyer « Les Sources » d'Orbey et le groupe Initiatives du Centre ont participé avec enthousiasme à ce concours. La sélection des

trois gagnants a été réalisée avec l'aimable participation d'un jury. Les lots remis aux gagnants pour ce concours ont été offerts par la Maison Picasso, le cinéma Mégarex, l'industrie DOW ainsi que par des particuliers. Les résultats ont été les suivants :

- **1^{er} prix** : le foyer « Jeanne Marie » (Adèle de Glaubitz) de Grendelbruch, (réalisation du décor miniature par les résidentes),
- **2^{ème} prix** : le groupe Initiatives du Centre de Harthouse,
- **3^{ème} prix** : le foyer « Les Sources » d'Orbey. Les lots seront envoyés prochainement aux trois gagnants ! Bravo à tous !



La liberté de rêver !

Dans le cadre de la crise sanitaire que nous vivons avec le COVID 19, les bénéficiaires du Centre ont été invités par la Maison Picasso (fermé mais actif néanmoins ailleurs) à s'exprimer artistiquement sous forme de dessins, sur le thème : « Après le confinement, je rêve de... ». Ainsi, chaque service a proposé aux jeunes et aux adultes (en confinement au Centre ou chez eux à la maison), une activité sur cette thématique au courant des mois d'avril et mai. L'objectif était de rêver... de libérer la parole... de laisser s'évader leur imagination... de participer tous ensemble à un projet en plein confine-

ment... de garder autrement le lien entre eux... de participer avec plaisir ! ... Une exposition haute en couleurs voit le jour. Elle retrace les besoins fondamentaux de toute personne : d'appartenance (en retrouvant l'amour des siens et de ses amis), d'estime (avec la reconnaissance et l'appréciation des autres), d'accomplissement (en sentant reconnu et à sa place dans la société). Cette exposition sera visible à la Médiathèque de Haguenau du 8 au 30 septembre.



Les articles de cette page sont rédigés par Agnès JULLY

Sortie Picasso



Confinement oblige, les sorties culturelles n'ont pas eu lieu depuis le 12 mars. La dernière qu'un petit groupe a pu avoir était originale : une après-midi au Carnaval dans la salle de Hoerdé ! Cindy, Didier, Huguette, Jason, Patrick C et Thomas (MAT) ont pu profiter d'un moment festif, animé et costumé (en lien avec la saison culturelle du Centre de Harthouse !). Tous étaient également heureux de retrouver des connaissances du foyer Saint Jean de Bischwiller !

Caroline SAYAS, Maison Picasso

LES ÉCHOS... DU CLOCHER

L'A.S. Harthouse découvre le tennis

Certains licenciés de l'AS Harthouse du parcours d'insertion médico-social du Centre de Harthouse ont participé à une sortie découverte du tennis organisée par la Fédération Française de "Sport Adapté". Nous avons été accueillis au Tennis Club de Haguenau. Tout le monde s'est beaucoup amusé. Le matin, divers ateliers ont été organisés avec différents jeux et exercices. Après un bon pique-nique miam-miam, nous avons fini par deux petits jeux. Merci à toutes les personnes qui ont permis que cette journée soit possible, les bénévoles, la fédération, Camille la stagiaire DEUST et toutes les personnes présentes.

Joanne, Groupe initiatives



▲ De gauche vers la droite : Marie M., Marie T., Mélanie L., Nursel K., Mélanie S. et Tristan W.

Le Carnaval



Le vendredi 21 février, le cortège des bénéficiaires du Centre a débuté sa cavalcade devant la Maison Picasso pour ensuite tous défiler à l'administration ! Au rythme de musiques alsaciennes en lien avec le thème d'année « l'Alsace », les jeunes et les adultes ont suivi le chariot roulant ! De nombreux jeunes, adultes et éducateurs s'étaient parés de leurs plus beaux costumes cet après-midi-là ! La fête s'est poursuivie dans la salle de sport pour le temps de danse. Trois costumes ont été récompensés avec des lots achetés par le Picasso ou offerts par la Maison de la Presse et l'industrie DOW. Les résultats étaient les suivants : 1er attribué à Clara du SAJ, 2ème à Benjamin du SIMS et 3ème à Mélanie du Groupe Découvertes. Le prix éducateur a été décerné à Jean-Luc, notre alsacienne sexy tyrolienne. Un nouveau prix a également vu le jour : le prix groupe pour le groupe Initiatives !

Agnès JULLY, Maison Picasso

La médiation par l'animal

En période de confinement, les séances de médiation par l'animal ont cessé temporairement au SAJ Rodin. Les animaux médiateurs ont donc passé un séjour au siège de l'association à Schillersdorf. Malgré tout, l'association « Du bonheur sur pattes » a poursuivi son activité activement. Nous avons travaillé sur la conception de notre logo avec un infographiste Baltagrah-Design qui nous a offert de son temps pour la réalisation du logo, que nous sommes ravis de vous présenter. Au mois de mai avec l'aide de Vincent N et Emilia, nous avons installé le chenil pour Ponyo. Ce chenil a été financé grâce à une campagne de dons privés effectuée au mois de février. L'association a également offert des carottes garnies, du chocolat au personnel travaillant lors du week-end de Pâques au Pavillon Paul Cézanne, afin de leur apporter un peu de

douceur dans cette période de confinement. A l'occasion d'une VAD (visite à domicile) pour des bénéficiaires du SAJ Rodin, une séance de médiation par l'animal a pu être proposée en respectant les règles sanitaires. Le temps d'une séance avec Câline, notre lapine, nous avons pu profiter d'un moment d'échange et de bien-être avec Anne-Charlotte et Marc-Antoine. Plus récemment, les retrouvailles de David et Ponyo, lors de la réouverture de SAJ Rodin, furent chargées d'émotions. En cette période parfois anxiogène, la médiation par l'animal a permis de renforcer et maintenir les liens entre les bénéficiaires, l'animal et l'intervenant. Les séances ont également apporté un peu de douceur et de légèreté aux Bénéficiaires.

Aïcha CURTO, Espace RODIN (SAJ)



LES ÉCHOS...

Le marché de Pâques

En raison de la crise sanitaire du COVID 19, le marché de Pâques a été annulé ! Les créations avaient déjà pris bien forme dans les différents services participants. Rendez-vous l'année prochaine pour découvrir les décorations de Pâques version 2020 et 2021 !

Agnès JULLY, Maison Picasso



Des élans du cœur



Depuis le début du confinement, le Centre de Harthouse reçoit des signes de sympathie venant de personnes de la région ou d'ailleurs.

Les résidents de cet établissement public médico-social découvrent toutes les semaines, de magnifiques dessins d'enfants qui leur sont adressés par mails, reçus et transmis par le directeur de l'institution, Eric WETTLING. Les personnes accueillies dans l'établissement sont ravies de ces nombreux mots de soutien de jeunes, de collégiens, d'anonymes ou de membres de l'Amicale des bénévoles du Centre de Harthouse. En raison de la crise sanitaire que nous vivons, le lien avec l'extérieur est encore plus nécessaire actuellement pour eux ! Ces élans du cœur rapprochent chacun d'entre nous et montrent l'importance de tels gestes de

partage et d'attention à l'autre !

Le dernier élan du cœur que le Centre de Harthouse a accueilli vient de la chocolaterie STOFFEL. En effet, lundi 20 avril, un généreux don a pu être cherché dans l'entreprise d'Haguenau, par la chef de service du FAM (Foyer d'Accueil Médicalisé) et responsable COVID du Centre, Christine KUENY. C'est ainsi que 160 lapins en chocolat ont pu être distribués aux résidents et professionnels de l'établissement... pour le plus grand bonheur de tous, car il est bien connu que le chocolat soigne tous les maux !

Et c'est par de telles attentions que les personnes en situation de handicap peuvent appréhender plus sereinement encore, cette période particulièrement difficile, sous le regard bienveillant de tous les professionnels qui les accompagnent.

Agnès JULLY, Maison Picasso

En lien... même confinés !



Depuis le début du confinement, le Centre de Harthouse a à cœur de maintenir le lien familial et social des personnes en situation de handicap qu'il accueille.

Ce lien va pouvoir s'étendre prochainement grâce à une livraison très particulière qui a été effectuée mardi 5 mai. En effet, le Conseil départemental du Bas-Rhin, représenté par André ERBS, conseiller Départemental et premier adjoint au maire de Haguenau, est venu remettre neuf tablettes à l'établissement. C'est avec une grande joie qu'Eric WETTLING, directeur du Centre de Harthouse, et son

adjointe Guylène COMBE, se sont vus remettre ces outils de communication offerts par le Conseil départemental. Ce généreux présent, dont le Centre est très reconnaissant, va permettre aux différentes résidences de conserver ce lien familial et social, en plein confinement ou après, mais aussi de proposer des accompagnements éducatifs et pédagogiques, pour favoriser l'autonomie et l'apprentissage des personnes accueillies.

Agnès JULLY, Maison Picasso



La serre pendant le confinement

Suite aux directives sanitaires, le 12 mars, le service d'accueil de jour et les services du secteur jeune, partenaires, ont été obligés de fermer. Aussi, l'activité de la serre avec ses bénéficiaires s'est arrêtée.

A la serre, comme certaines cultures avaient été déjà engagées (semis et jeunes plants), il était important de ne pas laisser ses cultures dépérir et de voir l'avenir de manière positive.

Aussi, des agents, de manière volontaire, se sont mobilisés pour sauver la production déjà commencée. Souvent, après leur service, ils se retrouvaient à la serre pour repoter les différentes tomates et les nombreuses variétés de

fleurs, prévues pour la vente, pour le fleurissement du Centre et des CHDB et en assuraient le suivi.

A une situation exceptionnelle, une vente à la serre particulière (uniquement interne au Centre) a été organisée. Malgré tout, les commandes ont été nombreuses et la vente une réussite.

Je voulais remercier les agents qui se sont investis pour poursuivre la production et à tout le personnel qui grâce à leurs commandes et à celles de leurs proches ont permis de réaliser avec succès la vente et ainsi valoriser le travail en amont fait par les bénéficiaires du SAJ et du secteur jeune.

Gilles, espace RODIN (SAJ)

Harthouse Market



Depuis le début du confinement, nous nous sommes organisés pour pouvoir continuer à faire quelques achats. Les résidents ayant leurs petites habitudes, et leurs petits plaisirs, on peut profiter du service du Harthouse Market, tout spécialement créé pour le confinement. Le but étant de permettre de faire des achats avec le maximum de sécurité, et de rendre chacun acteur dans cette démarche grâce aux outils visuels.

Les éducateurs accompagnent les résidents dans leur demande d'achat à l'aide d'image/pictogramme pour formuler une ou plusieurs demande. Les éducateurs transmettent les listes de courses des résidents à l'équipe du Harthouse Market qui part faire les courses à Auchan les lundis après-midi. Les mardis après-midi, les résidents accompagnés par leurs édu-

cateurs viennent récupérer leurs achats en petit groupe, en respectant les règles de distanciation sociale et se désinfectent les mains à l'entrée du Harthouse Market. Les points contacts sont aussi désinfectés entre chaque passage de groupe.

Les résidents peuvent commander aussi bien des produits de la vie courante et d'hygiène, mais surtout des articles plaisirs : parfum, vernis, magazines, livre de coloriage, céréales, boissons personnelles, etc. En effet, malgré tous ces changements dus à la situation, le Harthouse Market permet d'apporter à chacun un petit plaisir, et apporte surtout de beaux sourires des résidents.

Joanne, groupe « Initiatives »



Une équipe se forme et prend forme !!!



Depuis quelques semaines, ce virus, nous a contraint à modifier nos vies et à nous adapter à cette période difficile. La réorganisation du fonctionnement du Centre de Harthouse a nécessité les salariés

à découvrir d'autres services, d'autres collègues. Il s'avère que nos cuisiniers se sont retrouvés bien démunis. Il a fallu s'y mettre. Vaisselle, conditionnement, coupe des légumes, desserts, préparation des petits déjeuners, tout y est passé et grâce à Fred, Kevin et Raymond, cette belle équipe a su avancer telle une fourmière bien organisée. DES MOMENTS DE PARTAGE INNOUBLIABLES ! Bien que le plus important soit de ravir les papilles des résidents, la bonne ambiance est de mise. Le décompte des paires ou de l'unité « knacks », l'agression d'une

sauce contre un mur ou encore la découverte de la sauce gribiche font que cette période compliquée pour tous, a permis au service et aux éducateurs de venir travailler chaque matin avec plaisir et entrain.

Encore MERCI Kevin, de nous avoir mis des paillettes plein les yeux (il comprendra J) et MERCI à Fred de nous parler avec amour et humour du renard et du loup (il comprendra aussi J). Raymond, mes papilles se souviennent encore de ta petite sauce gingembre piment.

Merci également à toute cette belle équipe composée de Simone, Joëlle, Perrine V, Perrine F, Amandine, Isabelle, Jean-Luc, Fanny and ME, d'avoir tenu le coup pour le bien-être des résidents. COURAGE et PRUDENCE à tous !

Valérie AMIELL



Les p'tites bêtes



▲ Pholque de Pluche photographié au SAJ et qui a bien profité du confinement !

Une araignée au plafond

Vous avez peut-être déjà remarqué dans les coins des plafonds des pièces d'habitations ou entre deux meubles des araignées au corps fin et aux très longues pattes qui, quand on les dérange (en soufflant dessus par exemple), se mettent à vibrer frénétiquement : ce sont des pholques. Ces araignées sont originaires des régions méditerranéennes mais elles se sont dispersées vers le nord en fréquentant les maisons et autres endroits chauds, car elles ne survivent pas aux hivers froids. Inoffensives pour les humains, ce sont des prédateurs efficaces notamment d'autres araignées. Qui aurait cru que le meilleur allié des phobiques d'araignées

soit une araignée... Pas sûr que cet argument suffise à les convaincre de ne pas les tuer. Leur toile est très fine et suspendue en général en hauteur. Les femelles ne la quittent presque jamais. Les mâles, plus petits, vagabondent pour trouver une femelle mais comme souvent chez les araignées ils s'en approchent avec prudence pour ne pas finir dévorés par celle qu'ils convoitent. Les femelles sont en revanche de vraies mères poules, elles transportent avec elles les œufs, assemblés en grappe et les petits restent quelques temps sur la toile de leur mère avant de se disperser. En Alsace, y compris au Centre de Harthouse, on trouve deux espèces : le pholque phalangroïde (*Pholcus phalangoides*) et le Pholque de Pluche (*Holocnemus pluche*). Le Pholque de Pluche se distingue par la marque sombre en zig-zag sur son abdomen, pas forcément facile à voir car le corps ne mesure que 6-7 mm de long !

Vincent, Espace RODIN

L'ACTUALITÉ DU F.A.M. ET F.A.S.

Le KLIMT confiné

Comme partout, la résidence Klimt a connu le confinement. Avec l'effectif des résidents au complet et un renfort dans l'équipe d'autres résidences, il a fallu se ré-organiser et se ré-inventer. Nous avons eu le plaisir d'accueillir Amélia, Laura ; Laury et Pauline du Gauguin, Sandra de l'IMPro ainsi qu'Agnès du Picasso dans l'équipe du Klimt, pour le plus grand plaisir des résidents et de l'équipe pendant cette période si particulière.

Nous avons également eu beaucoup de soutien de la part d'enfants à travers de jolis dessins ou de petits mots que nous affichons fièrement sur nos murs. Les résidents ont, eux aussi, souhaité à leur tour leur envoyer un remerciement. Un appel au don avait été lancé pour des peluches pour une résidente, un élan de solidarité s'est créé et nous en avons reçu en masse, avec en prime des dons de jeux, de puzzles, ce qui a permis d'occuper les résidents pendant le confinement. Un grand MERCI à tous ces généreux donateurs. Plusieurs projets ont vu le jour au sein

de la résidence pendant cette période :

- ◆ Un projet mosaïque ; sur un mur de la salle commune et sur le thème du fond de l'océan.
- ◆ Un projet potager ; avec la fabrication de bacs à potager et la plantation d'herbes aromatiques, légumes et fleurs.
- ◆ Un projet salon de jardin ; avec le réaménagement total du jardin (fabrication de bancs, table basse) mais aussi nettoyage de l'espace extérieur avec entre autres les ronces sauvages arrachées... Tout a été réalisé pour pouvoir en profiter pleinement pendant les beaux jours.

Un dernier projet, celui de réaménager le côté Coquelicot, avec le changement du mobilier du rez-de-chaussée. Le Klimt fait « peau neuve ». Tous ces projets, ainsi que toute cette solidarité à travers le soutien apporté, le renfort reçu et tous les dons perçus, ont rythmé la vie du Klimt pendant cette période particulière.

Stéphanie F, Résidence KLIMT



Le Chagall en action !



Le confinement a généré beaucoup d'interrogations auprès des bénéficiaires et du personnel. Cependant, tout le monde a su s'adapter au fur et à mesure car la

résidence a bénéficié d'un renforcement important au sein de l'équipe éducative. Les renforts présents en permanence ont permis de proposer aux résidents des accompagnements privilégiés, tant sur les temps forts du quotidien, qu'en terme d'activités, souvent riche et parfois novateur. En effet, le Chagall a accueilli en plus de son équipe habituelle, Agnès, Marie-Claude, Philippe, Célia, Sophie, Magali et Ania. En fonction de leurs compétences, chacun a apporté son savoir-faire. Plusieurs activités



ont été proposées quotidiennement en petits groupes, tels que :

- Animations : musique et danse, onglerie, bricolage, dessin, peinture, jeux de société, jeux sur tablette.
- Réalisations de mobiliers : création d'un salon de jardin et d'un parking à vélo avec des palettes en bois qui ont été customisés et par les résidents.
- Embellissement des cuisines : Peinture au mur et création de

tableau.

- Activités sportives : Vélo individuel, vélo tandem, trottinette, balade dans le centre et visite aux animaux.
- Participation assidue de Patrick, Pascal et Damien à l'entretien de la ferme.
- Maintien des liens familiaux grâce à WhatsApp pour certains et le téléphone.

Ces renforts ont permis à l'équipe de consacrer au plus grand nombre un temps individuel quotidien (bains "détente", soins-massages, papotages, etc) malgré le temps nécessaire au maintien des procédures d'hygiène au sein de la résidence. Les accompagnements proposés ont apporté une sérénité ainsi qu'une ambiance sécurisante compte tenu du contexte, le plus agréable possible.

Paroles de résidents :

Damien : « J'ai aimé travailler avec Philippe. On a créé des bancs pour le salon de jardin. »

Cindy : « On a dansé, écouté beaucoup de musique. »

Christophe : « Travailler sur le parking à vélo, fait de la peinture. »

Anne-Marie : « Coloriage, fleur en tissu, vélo. »

Patrick : « Je vais tous les jours à l'écurie, j'ai beaucoup bricolé avec Philippe. »

Coralie et Marie-Claude, Résidence CHAGALL

Les résidents à la serre

Pendant le confinement, les résidents du Dali, se sont bien investis, chacun avec leurs capacités dans les activités du moment, à la serre. Une précieuse aide a été apportée dans l'entretien et la



plantation du potager, dans le rangement des pots après la vente et après la plantation des jardinières pour le Centre. Un rangement et un nettoyage de la serre et du tunnel ont été réalisés de manière régulière grâce à l'application et au dynamisme de Huguette. Un massif de fleurs a été réalisé derrière le bâtiment du Dali.

Ils ont tous apprécié de venir passer quelques heures à la serre, des moments qui ont changé leur quotidien, pendant ce confinement.

Un grand merci à Huguette, Aloyse, Luc et Alexandre pour leur participation à l'entretien du potager et au fleurissement de l'établissement.

Gilles, Espace RODIN (SAJ)

Soirée bowling et restaurant

Le vendredi 7 février 2020, nous avons organisé une soirée avec l'ensemble des travailleurs de l'ESAT. Au programme : Bowling au Mégarex suivi d'une soirée tartes flambées au Restaurant « l'Industrie » d'Haguenau.

Stéphane O. : « La soirée était bien, on s'est bien amusé, on a fait deux parties de bowling et après on a bien rigolé au restaurant. On a passé un bon moment. Les tartes flambées étaient excellentes. C'était une superbe soirée qui est à refaire ! »



Patrice L. : « Ça m'a vraiment plu, c'était une ambiance agréable, c'était vraiment super chouette. J'ai failli battre Frédéric, j'étais placé 2^{ème}. J'étais sur le podium. A refaire, pour être premier ! »

Aurore F. : « Le bowling c'était sympa d'être tous en-

semble. On a bien joué. On a fait un apéro et on a trinqué, c'était super cool. J'ai surtout aimé quand on faisait des

Strike. Et le restaurant j'ai beaucoup adoré parce qu'on a fêté l'anniversaire de Rabiya. »



Sandra H. : « Cette soirée était bien. J'aime bien la tarte flambée. J'avais un bon dessert et un bon café. J'aime bien jouer au bowling et je suis forte à ce jeu. »

Carine M. : « J'ai passé une superbe soirée avec mes collègues. Pour moi, c'était la première fois que je faisais du bowling. Et, en plus, j'ai gagné et j'ai battu Mr HAMM hahaha ! Ça m'a plu, à refaire ! »

Sultan D. : « La soirée c'était bien. On a bien mangé, c'était bon. Je n'avais jamais fait de bowling. C'était difficile mais j'ai bien rigolé. »



Ressenti des travailleurs au temps du confinement

Lénick D. : « Le confinement s'est bien passé pour moi. Je me suis bien occupée à la maison : je me suis occupée de ma petite chienne, j'ai dessiné, j'ai regardé la télé surtout et j'ai beaucoup rendu service à maman. Mais je suis contente de revenir au travail quand même et de revoir mes collègues. »

Yolène S. : « Ça s'est bien passé. J'étais à la maison. Quand j'ai appelé Fanny ça m'a bouleversé. Les collègues et les encadrantes m'ont manqué. Le mardi soir on a regardé Harry Potter à la télé et on a fait soirée pizzas et en plus il y avait mon frère. Et tous les dimanches on mangeait barbecue. Je promenais mon chien tous les jours. Mon papa travaillait pendant le confinement. »

Jordane K. : « Le confinement ça été. J'ai fait pas mal de choses : plusieurs puzzles jusqu'à 3000 pièces, du jardinage avec mes parents, trié mes habits, fait les courses au drive. Les journées sont passées très vite, mais à la fin du confinement j'ai commencé à m'ennuyer. Je suis contente d'être de retour à Harthouse. »

Patrice L. : « Depuis le 18 mars le confinement n'était pas évident. C'était difficile pour moi parce que je voulais venir travailler mais je n'avais pas le droit. A la fin j'étais content de pouvoir revenir et de retrouver mes repères. »

Carine M. : « Pour moi c'était long. En plus, j'étais toute seule à la maison. Mes collègues et le travail me manquaient. Je n'avais personne avec qui parler, je faisais beaucoup de ménage pour que ça soit propre quand mémé rentre. Je regardais la télé et faisais les courses. Je ne veux

plus qu'il y ait de confinement ! »

Kévin K. : « Le confinement était dur au début, car on ne savait pas comment ça allait se passer. C'était long de ne pas travailler, les journées sont passées lentement. Quand j'ai su que je pouvais retravailler, j'étais content ! »

Stéphane O. : « Pour moi c'était embêtant de ne pas pouvoir venir travailler. J'ai fait des travaux chez moi : tonte, reboucher des trous à la terrasse, nettoyer le trottoir. Mes parents ont été atteints du Corona Virus. Le plus grave c'était mon père, il était en réanimation pendant 3 semaines. Pour moi c'était dur de le voir transférer à l'hôpital. Mais je suis content que ça soit passé et qu'il va mieux aujourd'hui. On a passé le cap ! »

Sabrina H. : « C'était dur d'être confinée. La maladie était pénible et c'est encore pénible. On ne pouvait pas sortir, pas faire les magasins. J'étais confinée chez maman et je n'ai rien fait de spécial, juste regardé la télé, fait des jeux et des mots mêlés. Vivement la fin, que tout ça soit fini et que l'on puisse enlever le masque ! »

Lise W. : « C'était long pendant 2 mois. C'était difficile de rester chez soi, de ne pas pouvoir faire les choses que l'on fait d'habitude (les courses, les magasins). Le centre équestre m'a beaucoup manqué, j'avais hâte de pouvoir remonter à cheval. J'étais aussi contente de revenir au travail. »

Les articles de cette page sont rédigés par Fanny SCHUMACHER, CESF à l'ESAT





INFO ... Info ... INFO ...

Pour en savoir plus : PCH et confinement

Certains jeunes ou adultes de l'établissement sont bénéficiaires de la **Prestation de Compensation du Handicap** au titre de l'aide humaine, et bénéficient dans ce cadre-là d'un dédommagement de l'aidant familial. Pour les internes, la PCH est versée sur la base d'un nombre d'heures évalué par un travailleur social de la MDPH, ramené à 10% lorsque les personnes sont présentes en internat. Les régularisations se font sur envoi d'une attestation de l'établissement.

Du fait du confinement, certains internes ont passé beaucoup de temps en famille. La MDPH devrait régulariser le versement de la PCH en fonction du nombre de jours passés en famille.

Le dédommagement des aidants sera donc plus important, ayant eu leur proche à charge durant cette période. La régularisation se fera sur présentation d'une attestation de l'établissement.

**En cas de questions, n'hésitez pas à solliciter Mélanie OTT, assistante sociale,
par mail : assistante.sociale@centre-harthouse.fr ou
par téléphone au 03.88.90.77.08**

Conseil Départemental dessins de soutien envoyés par des enfants du Bas-Rhin



Prochaine parution des « échos » au mois d'octobre 2020

Échos du Centre de Harthouse - 11

ZOOM SUR ...

UN CONFINEMENT REMARQUÉ

En raison de la crise sanitaire liée au COVID 19, le Centre de Harthouse est vite entré en confinement afin d'éviter toute contamination dans l'établissement. C'est ainsi que dès le 12 mars, de nombreux services (IMPro, SAJ, MAT, Picasso) ont fermé leurs portes pour n'accueillir que les résidents en lieux de vie du Foyer d'Accueil Médicalisé et du Foyer d'Accueil Spécialisé, soit une cinquantaine de personnes, ainsi qu'une vingtaine de travailleurs handicapés au foyer Marché aux Grains. Les autres travailleurs de l'ESAT et de l'EA ont été également confinés chez eux. Les équipes éducatives ont donc été renforcées pour maintenir le fonctionnement du Centre : les éducateurs de l'IMPro ont été

aux côtés des agents de la cuisine, de la blanchisserie et de l'écurie, ceux du Gauguin également ou au sein des lieux de vie, ceux de la MAT et du SAJ étaient au FAS-FAM, les agents administratifs ont aussi prêté mains fortes à la restauration et ceux du Picasso ont intégré les équipes du Dali, du Chagall et du Klimt. Un renfort qui était primordial pour permettre aux équipes des résidences de faire en plus l'entretien des locaux en l'absence de l'équipe ménage (jusqu'au 2 juin). Quant aux éducateurs de l'EMA et du SAMSAH, ils ont poursuivi leurs missions en adaptant leur prise en charge aux situations, aux personnes et aux besoins dans les autres services du Centre.

Afin de soutenir les familles confinées, une plateforme d'écoute, encadrée par les psychologues, a été créée fin mars. Dans les services des lieux de vie ou d'hébergement, les éducateurs ont poursuivi le maintien du lien téléphonique avec les proches des personnes restés au Centre. Certains encadrants ont même proposé des appels vidéo de leur téléphone portable, avec les familles qui le pouvaient et les tablettes offertes par le Conseil départemental le 5 mai permet d'aller en ce sens pour maintenir le lien visuel.

D'autres initiatives ont vu le jour comme :

- le Harthouse market (cf article page 7) qui a permis aux bénéficiaires des 5 résidences d'hébergement sur site d'avoir une petite sortie différente et de se réapprovisionner, de s'acheter ce dont ils avaient envie ou besoin,
- l'équi-ferme où Dominique accueillait, avec des éducateurs en renfort, des groupes par résidence,
- le lien avec l'extérieur (cf article page 6) via les dessins reçus par des enfants, des courriers de bénévoles de l'amicale du Centre, les appels vidéo aux familles qui le pouvaient, le don de la chocolaterie Stoffel...
- les Visites A Domicile (VAD) proposées par des éducateurs du secteur jeune et du secteur adulte,
- les propositions de la Maison Picasso pour garder le lien entre les services au travers de projets tels que le concours photos 2020 (cf page 4) ou « la liberté de penser »...

Cette période a donné l'occasion à tous les services de proposer quotidiennement des ateliers aux bénéficiaires : peinture, musique, mosaïque au Klimt, balade quotidienne dans le Centre, fabrication de mobilier extérieur au Chagall ou

Dali, construction de parking à vélo au Chagall, peinture de murs avec (comme par exemple au Chagall avec les deux cuisines entièrement redécorées ou de la salle de soin au Klimt ou le couloir du Dali), soins esthétiques, massage, jardinage, jeux de société, jeux à l'extérieur, activités physiques (vélo, tricycle, ping-pong, ...), des temps festifs et des barbecues... La Maison Picasso a aussi poursuivi au Chagall pendant deux mois, les répétitions du spectacle que les résidents auraient dû faire pour la soirée de clôture de la quinzaine culturelle sur « l'Afrique ».

Les compétences acquises par les personnes au Picasso ont été, en effet, à maintenir en cas d'un éventuel événement en 2021 mais aussi pour procurer de la joie et de la fierté à chacun. Il en est de même pour les chorégraphies apprises sur le thème de « l'Alsace ». Même en confinement, au-delà des besoins fondamentaux de la personne, il était important de valoriser chacun dans ce qu'il est, et dans ce qu'il fait, de poursuivre cette mise en avant du potentiel créatif des personnes qui est un véritable moyen d'insertion par la culture.

Les bénéficiaires ont affronté avec courage cette période de COVID, emprunte de solitude et de privations de lien avec l'extérieur. Ils étaient attentifs à l'essentiel, ont révélé des ressources intérieures et une force de résilience qui seraient précieuses aux personnes valides ! Le déconfinement est une période de transition délicate : mais il ne s'agit pas de se relâcher ! Plus que jamais, faisons attention aux gestes barrières pour accompagner avec bienveillance les personnes accueillies au Centre de Harthouse !

Agnès JULLY, Maison PICASSO

